................................................................................................................................................................................................................

*(пълно наименование на училището)*

**Утвърдил!**

**Директор:** .......................................

*(име, фамилия, подпис)*

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ**

**по български език и литература за 3. клас**

**ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 18 седмици x 7 часа седмично = 126 часа**

**ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 14 седмици х 7 часа седмично = 98 часа**

Съкращения: НЗ – нови знания; У – упражнение; ПР – преговор; О – обобщение; СР – самостоятелна работа; ИЧ – извънкласно четене

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| IX/2 | 1 |  | Първият учебен ден . Гатанка | НЗ | Разпознаване текст на стихотворе- ние . Възприемане на емоционалното звучене в творбата . Съпреживяване на чувствата . | Четене с разбиране . Отговаряне на въпроси чрез използване на думи от текста . Изразително че- тене . |  |
|  | 2 | Звуков състав на думата . Гласни и съгласни звукове | ПР | Възобновяване на знанията за стро- ежа на речта – текст, изречение, дума, звук – гласни и съгласни . | Съставяне на думи. Откриване на мястото на всеки звук в думите. Свързване на звука с графичното му изображение. |  |
| 3 |  | Светлина | НЗ | Усъвършенстване на уменията за възприемане и осмисляне на кратко произведение . | Четене и осмисляне на текста и разбиране на ценността на зна- нието и науката. Четене на посло- вици и гатанки . |  |
|  | 4 | Упражнение . Уда- рена и неударена сричка | ПР | Прилагане на начини за проверка на гласни в неударени срички . Осмис- ляне на смисло-различителната роля на ударението . | Работа с текст, откриване на думи с ударение на различни срички . Използване на синоними. |  |
| 5 |  | Ах, колко е хубаво | НЗ | Учениците да почувстват емоцио- нално отношение, породено от худо- жественото описание в текста . | Разглеждане на картини . Изразително четене на творбата. Активизиране на представа . Четене на гатанка. |  |
|  | 6 | Текст . Тема на тек- ста | НЗ | Разграничава текст от група изрече- ния . | Разглеждане на текстове . Умение за откриване на темата на конкретен текст. |  |
| 7 |  | Тема на текста | У | Определяне на темата на текста . |  |
| IX/2 | 1 |  | Листата | НЗ | Ориентиране във взаимоотношения- та между героите . | При четене на разказа да се ориентират в съдържанието – герои, картини, обстановка . Откриват смисъла на разказа и ролята на сравнението . |  |
|  | 2 | Думата като част на речта . Глагол | ПР | Разпознаване на глагола като част на речта . | Определя глаголите сред група думи. Дава примери за глаголи по дадени действия, от опита; за год . време и т .н. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| IX/2 | 3 |  | Листата | У | Отговори на въпроси, илюстрирани с примери от текста . Разбиране сми- съла на повторението и сравнението . | Четене с разбиране – изразително четене . Четене по роли . Умение за картинно преразказване на описанието. |  |
|  | 4 | Думата като част на речта . Същест- вително име | ПР | Разпознаване на съществителното име като част на речта . Определяне на видовете съществителни имена . | Открива съществителни имена в думи . Правилно ги изписва под диктовка . |  |
| 5 |  | Карнавал в гората | НЗ | Откриване на образите на героите и условния характер на изображе- нието . | Четене и пресъздаване на обра- зите на героите, като използват текста . Словесно рисуване . |  |
|  | 6 | Нехудожествен текст . Художествен текст | НЗ | Определяне на разликата между не- художествен и художествен текст . | Откриване на видовете текст при четене и слушане . |  |
| 7 |  | Радост за всички | ИЧ | Знания за пътя на хартията . | Четене, разказване и описване . |  |
| X/3 | 1 |  | Хубави са всички | НЗ | Значение на повторението . Осмис- ляне на условния характер на худо- жествения текст . | Четене с акцент на ударението . Устно рисуване на картини – го- дишните времена . |  |
|  | 2 | Годишните вре- мена | ПР | Открива прилагателното име в група думи . Съгласуване със съществител- ното име по род и число . | Определят прилагателни имена в текст . Образуват изречения с при- лагателни имена . |  |
| 3 |  | Думата като част на речта . Прилага- телно име | НЗ | Откриване на разказ написан в  аз-форма . Запознаване с нравствени ценности . | Четене и разказване на творбата, като при разказване променят формата . |  |
|  | 4 | Подарък | ПР | Откриване на словосъчетания . Раз- граничаване от изречения . | Записване на словосъчетания . По дадени думи образуват словосъчетания . Включват ги в изречения . |  |
| 5 |  | Словосъчетание . Изречение | У | Осмисляне на значението на разказ в аз-форма . Откриване логическите акценти . | Четене и разказване за осмисляне на условния характер на художествения текст . Извод . Работа по групи . |  |
|  | 6 | Подарък | НЗ | Умение за създаване на текст по зададена тема . Четливо и вярно пи- сане . | Четене на текст по зададена тема . Аналогично съчинение по зададена тема . |  |
|  | 7 | Съчинение по зададена тема  „Приключение на село“ | У |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| X/4 | 1 |  | Врабчето и лиси- цата | НЗ | Разпознаване на приказка . | Четене и определяне на епизодите в приказката . Коментират героите и качествата им . | Устна преценка |
|  | 2 | Общуване . Текст | ПР | Умение за правилно общуване . Зна- ния за видове общуване . | Четене на диалог . Различно общуване . |  |
| 3 |  | Врабчето и лиси- цата | У | Осмисляне на текста и свързване на постъпките на героите с общочо- вешки ценности . | Изпълнение по роли . Характеризиране на качествата на героите и свързването им с човешки ценности . Четене на пословици . |  |
|  | 4 | Входно ниво | СР | Проверка на знанията и оценяването им | | |
| 5 |  | Три съвета | НЗ | Изразяване на емоционално-оценъч- но отношение . | Четене и коментиране на постъп- ките на героите . Отговаряне на въпрос с думи от текста . | Преценка на четивната техника |
|  | 6 | Поправка на съчи- нението |  | Откриване на грешки, свързани с изучено учебно съдържание и поп- равянето им . | Разглеждане на допуснати грешки и причините за допускането им . | Писмена преценка |
| 7 |  | Невидимият То- нино | ИЧ | Осмисляне на истинските ценности . | Разказ за отношенията между деца и родители . |  |
| X/5 | 1 |  | Три съвета | У | Откриване на качествата на героите . Изразяване на лично отношение . | Четене по роли . Разглеждане на илюстрации и съотнасяне към текста . Откриване на качествата на героите . | Текуща преценка |
|  | 2 | Изговор и право- пис на гласните звукове | НЗ | Усвояване на начини за правописна проверка . | Умение да откриват грешките в гласни звукове и в група думи и да ги поправят . | Текуща преценка и корекция |
| 3 |  | Ден на будителите . Благодаря | НЗ | Свързване на празника с традициите на народа . Свързване с други произ- ведения за будителите . | Четене и разказване за делото на българските будители . Четене на пословици за знанието . | Текуща преценка |
|  | 4 | Изговор и право- пис на гласните звукове | У | Разграничаване на ударени от неуда- рени срички . Откриване и поправя- не на грешките . | Упражнения за правилно писане и самопроверка . Работа с правопи- сен речник . | Текуща проверка |
| 5 |  | Песен за приятел- ството | НЗ | Оценяване на подкрепата на прия- телството – важна нравствена цен- ност за всеки човек . | Четене с разбиране и отговор на въпроса за приятелството . Примери от живота . | Самооценка на четенето |
|  | 6 | Устен преразказ на нехудожествен текст „Орех“ | НЗ | Устно преразказване на нехудожест- вен текст . | Четене на текст; разглеждане на илюстрации; запознаване с особеностите на растението и ползите от него . | Текуща преценка |
|  | 7 | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| X/6 | 1 |  | Магаре и вълк | НЗ | Съпоставяне на постъпките на геро- ите и нравствените им качества . | Четене и отговор на въпроси, свързани с качествата на героите . |  |
|  | 2 | Изговор и правопис на гласните звукове в крайна сричка | НЗ | Правилно писане на думите с гласни звукове в крайна сричка . | Упражнение за правописа на глас- ните в крайна сричка; усвояване на начини на проверка . |  |
| 3 |  | Народни мъдрости | НЗ | Разпознаване на пословиците в тек- ста . | Четене на пословици . Откриване народната мъдрост в тях . |  |
|  | 4 | Изговор и право- пис на съгласните звукове в средата на думата | НЗ | Откриване на съгласни, които в сре- дата на думата не се чуват . Пишат правилно думи със съгласни „с“ и  „т“ в средата . | Писане на думи със съгласни в средата, които се чуват неясно . Писане на изречения с такива думи . |  |
| 5 |  | За да имаш прия- тели | НЗ | Проследяване на взаимоотношени- ята между героите и оценяване на нравствените им качества . | Четене и анализиране на състоя- нието на самотното дърво . Осмис- ляне на условността на образите . |  |
|  | 6 | Текст повествова- ние | НЗ | Разпознаване на текст повествова- ние . | Четене на текст повествование и знания за същността му . |  |
|  | 7 | Недочетената книжка | У | Откриване на хумора в разказа . | Изразително четене с разбиране . |  |
| XI/7 | 1 |  | За да имаш прия- тели | У | Осмисляне на условния характер на художествения текст . | Четене, разказване . Обогатяване на духовната ценност – обич, приятелство, помощ . |  |
|  | 2 | Изговор и право- пис на съгласните звукове в средата на думата . | У | Прилагане на начините за проверка на съгласните в средата на думите . | Изпълняване на тестови задачи . Упражнения от учебника и учеб- ната тетрадка за усвояване на правописа . |  |
| 3 |  | Бяла приказка | НЗ | Четене с разбиране за откриване на героите и взаимоотношенията меж- ду тях . | Четене и рисуване с думи; обри- суване и анализиране на качествата на героите |  |
|  | 4 | Изговор и право- пис на беззвучни пред звучни съг- ласни в началото и средата на думата | НЗ | Откриване на разликата между изго- вор и правопис и прилагане на начи- ните за проверка . | Разглеждане на упражненията и откриване на грешките . Обясня- ване на начините на поправка . |  |
| 5 |  | Бяла приказка | У | Отговор на въпроси по творбата . Четене . | Разглеждане на илюстрации, определяне на епизоди, отговори на въпроси с изводи; четене по  роли и откриване на качествата на героите . |  |
|  | 6 | Писмен отговор на поставен въпрос върху нехудожест- вен текст . „Живот- ните по света“ | НЗ | Усвояване на знания и умения за отговор на поставен въпрос върху нехудожествен текст . | Четене на текст, отговор и доказване верността на отговора . |  |
|  | 7 | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| XI/8 | 1 |  | Бързоходко намира Повлекана | НЗ | Свързване на заглавието и имената със съдържанието . Осмисляне на света на героите . | Подборно четене и разказване . Изразяване на отношение към героите . Откриване на повество- ванията в текста . |  |
|  | 2 | Изговор и право- пис на гласните и съгласните звукове | О | Откриване и поправка на думи с грешки при писане на гласните и съгласните . Умение за правописна проверка . | Четене на езиковия кът . Осмисля- не на теоретичното съдържание . Работа с логически упражнения . |  |
| 3 |  | Бързоходко намира Повлекана | У | Свързване на текста с четени произ- ведения за животни . Характеризира- не на героите . | Четене по роли . Свързване на карините с описанието и повествованието . |  |
|  | 4 | Самостоятелна работа. |  | Проверка и оценка на знанията |  |  |
| 5 |  | Кристофър Робин води екседиция на Северния полюс | НЗ | Ориентиране в последователността на епизодите . Разбиране на хумора в текста . | Четене с разбиране . Отговори на въпроси с думи от текста . Споделяне на впечатления от прочетени книги . |  |
|  | 6 | Поправка на пис- мения отговор | У | Откриване и поправяне на грешки . | Свързване на грешките с изучено- то по български език и поправянето им . |  |
| 7 |  | Златушко | ИЧ | Интерес към произведенията на Леда Милева . | Четене на стихове за есента . |  |
| XI/9 | 1 |  | Кристофър Робин води една екседи- ция на Северния полюс | У | Участие в обсъждането на части от литературното произведение; об- съждане на героите и качествата им . Сравнение . | Четене с разбиране – развитие на случката, героите . Разкриване на приятелството, качествата и отношенията . |  |
|  | 2 | Строеж на думата . Корен на думата | НЗ | Разграничаване на корена като глав- на част в думите . | Анализиране на група думи за откриване на корена . |  |
| 3 |  | Зима | НЗ | Емоционално възприемане на мере- ната реч . | Изразително четене за предаване на красотата на зимата . |  |
|  | 4 | Корен на думата | У | Откриване на корена и образуване на други думи (сродни) със същия корен . | Групова работа за откриване на корена . Записване на група думи с еднакъв корен . Решаване на тестова задача . Съставяне на текст по картините . |  |
| 5 |  | Зимен пейзаж | НЗ | Осмисляне на ролята на повторения- та . Откриване на сравнението . | Изразително четене . Рисуване с думи . Сравняване със стихотворе- нието „Зима“ . |  |
|  | 6 | Писмен подробен преразказ на ху- дожествен текст  „Сливи за смет“ | НЗ | Умение за преразказване на худо- жествен текст . | Спазване на последователността при предаване на художествен текст, правопис; пунктуация . |  |
|  | 7 |  | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| XI/10 | 1 |  | Робинзон | НЗ | Откриване на особената форма на творбата (писмо) и начина на общу- ване . | Четене по епизоди; озаглавяване . Разграничаване на героите и действията им . Изразително четене . |  |
|  | 2 | Строеж на думата . Представка | НЗ | Определяне на мястото на представ- ката и значението ѝ . | Онагледяване с картини и образу ване на думи с представки . Осмис- ляне на значението им . |  |
| 3 |  | Робинзон | У | Обсъждане на обстановката, героите и действията им . | Съотнасяне на плана към текста . Работа с тест . Описание на героите. Четене по роли. |  |
|  | 4 | Представка | У | Откриване на различни представки и особености в правописа им . | Подчертаване на представки в думите. Образуване на нови думи с дадени представки . Онагледяване с картини . |  |
| 5 |  | Зимен ден | НЗ | Изразяване на предпочитания към различни текстове . Споделяне на впечатления от прочетени стихове . Запознаване с епитет . | Четене и изразяване на настроение чрез рисуване на картини с думи . Разглеждане на „Кът на малкия читател“ . |  |
|  | 6 | Поправка на прераз- каза „Сливи за смет“ | У | Умение за откриване на причините за грешките . | Работа над грешките . Поправяне . |  |
| 7 |  | Нашата къща . Слънцето и книгата | ИЧ | Припомняне и на други изучени сти- хотворения от Елисавета Багряна . | Четене на стихотворението. Драматизация. |  |
| XII/11 | 1 |  | Зима | НЗ | Откриване на вида на текста – текст повествование . Откриват картината, която създава настроение . | Четене. Отговор на въпроси с думи от текста. Откриване на епитетите . |  |
|  | 2 | Сродни думи | НЗ | Разпознаване на сродни думи . | Разглеждане на групи думи. Образуване на сродни думи по картини. Работа по групи. Гатанка . |  |
| 3 |  | Ех, че време! Ех, че сняг! | НЗ | Емоционално съпреживяване на настроението и радостта от зимата . | Четене и рисуване на образа на Баба Зима. Осмисляне на ролята на повторенията. |  |
|  | 4 | Сродни думи | У | Разпознаване на сродни думи с раз- лични представки . | Работа по групи. Образуване на сродни думи с дадени представки. Тестови задачи. Изречения със сродни думи. |  |
| 5 |  | Гатанки ще ви задам, всеки да от- гатва сам | У | Откриване на отговорите по дадени- те описания и признаци . | Четене на гатанки. Разглеждане на рисунки. Откриване на отговори. |  |
|  | 6 | Съчинение по преживяна случка  „Рожден ден“ | НЗ | Създаване на собствен текст с помощта на учителя . | Умение да се построяват частите на писмената работа – последователно и ясно. |  |
|  | 7 | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| XII/12 | 1 |  | Рождество Христово | НЗ | Обогатяване на учениците със зна- ния за общочовешките ценности и национална идентичност . | Четене и разказване на свои преживявания за значението на празника . |  |
|  | 2 | Правописни осо- бености на сродни думи | НЗ | Разпознаване на сродни думи и пра- вописа им . | Умения за проверка на правописа на представките и на сродните думи чрез образуване на думи; откриване на представки; тестове. |  |
| 3 |  | Детска коледна песен | НЗ | Утвърждаване на националната идентичност . | Четене с обяснение на думите и изразите. Разказване. |  |
|  | 4 | Правописна про- верка чрез сродни думи | НЗ | Правилен изговор и правопис чрез сродни думи . | Писане на думи, като се поставя ударение. Използване на различни начини за проверка. |  |
| 5 |  | Строеж на думата | О | Затвърдяване на знанията за строеж на думата . | Четене на „Езиков кът“. Четене на басня, работа по групи, поправяне на грешки. |  |
|  | 6 | Поправка на съ- чинението „Бяла приказка“ | У | Откриване на грешките . | Самоконтрол чрез поправяне на грешки. Обяснение на грешките . |  |
|  | 7 | ИЧ | Създаване на интерес към творчест- вото на Валери Петров . |
| XII/13 | 1 |  | Катеричкина Ко- леда | НЗ | Разпознаване на описанието в худо- жествен текст . Откриване на описа- нията на героите и на обстановката . Четене и създаване на интерес към художествени текстове . | Изразително четене и преразказ- ване . Оценяване на постъпките на героите . Изразяване на собствено мнение . Рисуване с думи . |  |
|  | 2 | Самостоятелна работа. |  | Проверка и оценка на знанията |  |  |
| 3 |  | Катеричкина Ко- леда | У | Изразяване на емоционално-оценъч- но отношение . Умения за творческа интерпретация . | Четене по роли . Разказване по роли . Драматизация . Описване на външния вид на героите и обстановката . |  |
|  | 4 | Части на речта . Лични местоимения | НЗ | Разпознаване на личните местоиме- ния като част на речта, която замест- ва имена на лица и предмети . | Разглеждане на текстове за от- криване на личните местоимения . Онагледяване за изучаване на лицето и числото на местоименията . |  |
| 5 |  | Гост | НЗ | Разбиране на смисъла на прочетения текст . Илюстриране с примери от текста . Отговори на въпроси . | Четене на разказа с разбиране . Подборно четене за отговор на въпроси и преценка на постъпки . |  |
|  | 6 | Съчинение по пред- ложен литературен герой „Том Сойер“ | НЗ | Съчиняване на писмен текст по предложен литературен герой . | Отговор на въпроси за героите, постъпките им; последовотел- ността в развитието на случката . |  |
|  | 7 | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| I/14 | 1 |  | Гост | У | Откриване на настроението, което създава творбата . Сравнение . Клю- чови думи . Съпоставяне на герои, обстановка и описания . | Изразително четене . Решаване на тест . Описание с помощта на  ключовите думи от текста . Усвояване на значението на архаизми . |  |
|  | 2 | Лични местоиме- ния | У | Образуване и употреба на формите на личните местоимения . | Откриване и записване на формите за лично местоимение чрез разглеждане на текстове . Записване на пропуснати местоимения в изречение . |  |
| 3 |  | Нова година | НЗ | Определяне на настроението, кои- то създават двете стихотворения . Различаване на интерпретацията на двата текста . | Изразително четене за предаване на настроението . Откриване на епитети . Сравняване . |  |
|  | 4 | Нова година | НЗ | Усвояване на правописните осо- бености на местоименията „аз“ и  „той“ . | Упражнение за изговор и правопис на местоименията „аз“ и „той“ .  Упражнения за редактиране . |  |
| 5 |  | Изговор и право- пис на личните местоимения | НЗ | Интерпретиране на стиховете в бла- гословия за празника . | Четене с разбиране . Общото на стихотворенията . Описание на сурвачката . |  |
|  | 6 | Пъстра суровачка | У | Откриване на грешки . | Умение за поправяне на грешки . |  |
|  | 7 | Суроваки | ИЧ | Знания за историята на празника . |  |  |
| I/15 | 1 |  | Поправка на съчи- нението | НЗ | Проследяване на взаимоотношения- та между героите в разказа . | Четене на текста . Отговор на въп- роси за двете години, сравняване. Заръката на Новата година. |  |
|  | 2 | Коледа в обора | У | Правилна употреба на личните мес- тоимения за избягване на повторе- нията . | Откриване на грешките . Съставя- не на изречения с лични местои- мения . Попълване на изречения с лични местоимения . |  |
| 3 |  | Две сестри | У | Разграничаване на описанията в текста (на Старата и на Новата го- дина) . | Изразително четене; рисуване с думи и споделяне на мнения за надеждите, които носи Новата година . |  |
|  | 4 | Употреба на лични- те местоимения в устната и в писме- ната реч | НЗ | Знания за уместната употреба на личните местоимения . | Упражнения за изговаряне на повторения. Упражнения за правопис и редактиране . |  |
| 5 |  | Страхливият лъв | НЗ | Ориентиране в подтекста на разказа . | Подборно четене . Рисуване с думи на образите на героите и отношенията между тях . |  |
|  | 6 | Съчинение по сло- весна опора „Рабо- тата краси човека, а мързелът го грози“ | НЗ | Умение за създаване на съчинение по словесна опора . | Анализиране на пословицата . Последователно изложение на мислите . Правилно построяване на изречения . |  |
|  | 7 | У |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| I/16 | 1 |  | Страхливият лъв | У | Ориентиране във взаимоотношения- та между героите . | Онагледяване . Откриване на липсващ герой . Откриване на верни отговори според текста . Драматизация . |  |
|  | 2 | Употреба на лични- те местоимения | У | Правилна употреба на личните мес- тоимения . | Текст с излишни повторения – поправка . Уместна употреба на учтива форма . Съставяне на текст . |  |
| 3 |  | Заминаване при баба и дядо | НЗ | Определяне на епизодите и връзка в цялостния текст . | Определяне кой е героят, който говори в творбата . Илюстрация по текста, рисуване с думи . Чете- не на хумористичното изобразя- ване на случките . |  |
|  | 4 | Части на речта . Глагол . Лице и чис- ло на глагола | НЗ | Определяне на лицето и числото на глагола . | Илюстрации и текст за определяне на лицето и числото на глагола . |  |
| 5 |  | Заминаване при баба и дядо | У | Определяне на хумора в творбата . | Изразително четене . Работа по групи за определяне на качествата на героите . Изразяване на лично отношение . |  |
|  | 6 | Поправка на съчи- нението по словес- на опора | У | Откриване и поправка на грешки . | Поправка на грешките . |  |
|  | 7 | Бременските град- ски музиканти | ИЧ | Запознаване с приказка на други народи . | Четене и разказване . |  |
| I/17 | 1 |  | Бобърчето | НЗ | Откриване на акцентите в текста; условен характер на текста . | Четене . Определяне на епизоди и герои . Редуване с думи . |  |
|  | 2 | Лице и число на глагола | У | Разпознаване на лицето и числото на глагола и определянето му . | Съставяне на изречения по картини . Определяне на лицето и числото на глаголите . Забавна задача с променяне на лицето и числото . Правопис на глаголите . |  |
| 3 |  | Бобърчето | У | Четене с разбиране . Съпоставяне на нравствени качества . | Решаване на тест . Проследяване на развитието на действието . Изводи за отношението между героите . |  |
|  | 4 | Спомагателен глагол  „съм“ . Лице и число на глагола „съм“ | НЗ | Разпознаване на „съм“ като спомага- телен глагол . | Откриване в изреченията на спо- магателния глагол . Разглеждане на таблицата . Определяне на формата . |  |
| 5 |  | Няма що | НЗ | Откриване на описанието в текста и отношение към героя . | Четене, онагледяване и разказване на повествованието . Отговор на въпроси с думи от текста . Групова работа . Откриване на епизод . |  |
|  | 6 | Редактиране на текст | НЗ | Осмисляне на новото понятие . | Текст за редактиране . |  |
|  | 7 | Редактиране на текст | НЗ | Свързване с конкретни примери . | Начини за поправяне на текст . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| II/18 | 1 |  | Няма що | У | Изразително четене и преразказва- не . | Онагледяване. Отговори на въпроси. Разкриване на качества на герои и отношение към тях . |  |
|  | 2 | Лице и число на глагола „съм“ | У | Употреба на формите на личните местоимения за определяне на лице- то на глагола . | Онагледяване за по-ясно опре- деляне на лицето и числото на глагола „съм“ . Допълване на изреченията с глагола „съм“.  Редактиране . |  |
| 3 |  | Чавдар през гора вървеше | НЗ | Разпознаване на народна песен . | Четене . Откриване на повторени- ята, осмисляне . |  |
|  | 4 | Лични местоиме- ния . Глагол | О | Определяне на лицето и числото на глагола . Връзка с личните местои- мения . | Упражнения за определяне на лицето и числото на глагола . Попълване на изречения, правопис на глаголите с представка . |  |
| 5 |  | Тих бял Дунав | НЗ | Свързване на стихотворението с ге- роичното минало . Знания за четата на Христо Ботев . | Емоционална насоченост на творбата . Изразително четене за предаване на настроението и чув- ството за гордост . |  |
|  | 6 | Редактиране на текст | У | Поправка на грешките . | Умение за поправка . |  |
| 7 |  | Бременските град- ски музиканти | У | Откриване на качествата на героите . | Четене и разказване . |  |
| II/19 | 1 |  | Обичам | НЗ | Духовно обогатяване – любов към родината като общочовешка цен- ност . | Четене и съпреживяване на чувството . Рисуване с думи на картини от родната земя . Анализиране . |  |
|  | 2 | Самостоятелна работа |  | Проверка и оценка на знанията. |  |  |
| 3 |  | Татковина | НЗ | Откриване на нравствени ценности  – любов към родината . | Илюстрации . Откриване на чувствата и настроението чрез четене и осмисляне на подтекста . Беседа . |  |
|  | 4 | Части на речта . Прилагателно име . Степенуване на при- лагателните имена | НЗ | Познаване на значението на части- ците „по-“ и „най-“ за образуване на сравнителна и превъзходна степен . | Онагледяване . Сравняване . Упражнения за степенуване на прилагателните имена . Правописни упражнения . |  |
| 5 |  | Заветът на Левски | НЗ | Познаване на националните герои . Знания за живота и делото на Васил Левски . | Портрети; илюстрации . Четене на епизодите – беседа и изводи . |  |
|  | 6 | Писмо „Мили ми Смехурко“ | НЗ | Съставяне на лично писмо . | Писане на писмо: започване; за- вършване; правописни правила . |  |
|  | 7 | Писане на писмо | У |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки иили коментари** |
| II/20 | 1 |  | Заветът на Левски | У | Обогатяване със знания за Апостола, за националното и духовното ни бо- гатство . | Илюстрации . Примери за всеотдайност и патриотизъм . Беседа по прочетени творби за героя . |  |
|  | 2 | Степенуване на при- лагателните имена | У | Правилно писане на степенувани прилагателни имена . | Онагледяване . Попълване на изречения с частици за степенуване . Поправяне на грешки . Съставяне на текст . |  |
| 3 |  | Обич | НЗ | Осмисляне на стихотворението като посвещение на родината . Рецитира- не . | Илюстрация . Беседа по текста – разкриване на чувствата и настроението чрез устно рисуване на картини . |  |
|  | 4 | Правопис на при- лагателните имена | НЗ | Правилно писане на прилагателните имена, които в м .р . завършват на  „-нен“ и „-ен“ . | Упражнения – прилагателните имена в м .р . и преобразуването им в ж .р, ср .р, мн .ч . |  |
| 5 |  | Обич | У | Интерес към произведения, посвете- ни на България . | Упражнения за изразително четене . Ролята на епитетите и повторенията . |  |
|  | 6 | Текст описание | НЗ | Откриване на текст описание в худо- жествен текст . | Четене за откриване на текст опи- сание . |  |
| 7 |  | Оттука почва обичта | ИЧ | Откриване на началото на обичта към всичко родно . | Четене и анализиране на подтекста с въпросите Какво? Как? Защо? . |  |
| II/21 | 1 |  | Иска ми се | НЗ | Духовно обогатяване с общочовеш- ки ценности – любов към всичко родно . | Четене и разказване за чувствата и настроението, предизвикани от про- чита на стихотворението . Беседа за Иван Вазов и Любен Каравелов . |  |
|  |  | 2 | Отечество | У | Правилно писане на прилагателните имена с двойно „н“ (-нн-); частици за степенуване . | Упражнения . Изводи за правописа . Редактиране . Допълване на изречения, писане на думи с пра- вописни особености . |  |
|  | 3 |  | Правопис на при- лагателните имена | НЗ | Четене и разбиране на мъдрости . | Сравняване на стихотворения, в които се разкрива любовта към родината . |  |
|  |  | 4 | Родина | Проверка и оценка на знанията . Писмена проверка | | | |
|  | 5 |  | Самостоятелна работа | НЗ | Откриване и утвърждаване на на- родностната традиция и духовност . | Четене и разказване за българска- та традиция |  |
|  |  | 6 | Първи март в Бъл- гария | НЗ | Създаване на текст по зададена тема . | Затвърдяване на знанията за писа- не на съчинение по зададена тема . |  |
|  |  | 7 | Съчинение по зада- дена тема „Пролет“ | У |
| III/22 | 1 |  | Чудесно съобщение | НЗ | Извличане на информация от худо- жествен текст . Извод за национална- та идентичност . | Четене и рисуване на картини с думи – представа за Баба Марта, съдържание на кошника и и т .н . |  |
|  |  | 2 | Значение на дума- та . Пряко и пренос- но значение | НЗ | Употребяване на думи с пряко и пре- носно значение . | Упражнения за осмисляне на пряко и преносно значение на думите . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| III/22 | 3 |  | Трети март Паметник | НЗ | Формиране на национална идентич- ност . Познаване на произведения, посветени на България . | Четене и беседа по творби за Трети март . Споделяне на лични впечатления . |  |
|  | 4 | Употреба на думи с пряко и преносно значение | У | Определяне на прякото и преносно- то значение на думите . | Упражнения за употреба на думи в пряко и преносно значение .  Работа по групи . Онагледяване . Връзка с частите на речта . |  |
| 5 |  | Очички звездички | НЗ | Откриване на прякото и преносното значение на думите . | Четене за разбиране на подтекста и настроението в творбата . |  |
|  | 6 | Поправка на съчи- нението по зададе- на тема | У | Откриване на грешки . | Редактиране . |  |
| 7 |  | Малка мома и сла- вей се надпяват | ИЧ | Разпознаване на текста на народната песен . | Четене и откриване на подтекста . |  |
| III/23 | 1 |  | Внучка фотографка | НЗ | Откриване на приемствеността меж- ду поколенията . | Четене за откриване на настроението и значението на родовата принадлежност . |  |
|  |  | 2 | Синоними | НЗ | Разпознаване на синонимите и зна- чението им . | Упражнение . Откриване на синоними . Подбор на синонимите . |  |
|  | 3 |  | Майчина сълза | НЗ | Откриване на условния характер на творбата . Определяне на логически- те акценти . | Четене. Връзка между заглавието и текста . Съпреживяване чрез ос- мисляне на разказа . |  |
|  |  | 4 | Употреба на сино- ними | У | Заменяне на повторенията със сино- ними . | Упражнение за откриване на под- ходящи синоними . Допълване на изречения със синоними . Работа с тестови задачи . Онагледяване . |  |
|  | 5 |  | Майчина сълза | У | Изразяване на емоционално-оценъчно отношение; чувства и преживявания . | Изразително четене . Откриване на ключови думи и думи с пре- носно значение . Определяне на качествата на героите . |  |
|  |  | 6 | Писмо – електро- нен вариант на писмото | НЗ | Изисквания при писане на писмо в електронен вариант . | Оформяне на писмо в електронен вариант . |  |
|  |  | 7 | У |
| III/24 | 1 |  | Майчина и таткова милувка | НЗ | Ориентиране във взаимоотношения- та между членовете на семейството . | Четене с цел да се открият взаи- моотношенията между членовете в семейството – отношения на ра- дост, на щастие и на любов . |  |
|  | 2 | Синоними . Сродни думи . Разгранича- ване | У | Различаване на синоними от сродни думи . | Упражнения в две насоки – сино- ними и сродни думи . |  |
| 3 |  | Компютърът на Ани | НЗ | Откриване на хумористичния акцент в стихотворението . | Четене с предварителни задачи – ролята на компютъра в живота . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| III/24 |  | 4 | Подбор на думи в устната и писмена- та реч | У | Подбор на думи в съответствие с езиковия контекст . | Упражнения за използване на подходящи думи . Работа по групи . |  |
| 5 |  | Пролет | НЗ | Оценяване на съдържанието и езика на текста . | Вникване в подтекста на творбата чрез четене и рисуване на карти- ни (устно) . |  |
|  | 6 | Устен преразказ на нехудожествен текст  „Какво може да пра- ви компютърът“ | НЗ | Предаване на знания за предимства- та на техниката . | Умения за преразказване на нехудожествен текст . |  |
|  | 7 | Гълъбицата и мрав- ката | ИЧ | Четене и поука от баснята . | Четене и разбиране на подтекста в баснята . |  |
| III/25 | 1 |  | Пролет | У | Откриване на съответствие между илюстрация и текст . | Онагледяване . Четене за откриване на настроението . Описание . Работа по групи . |  |
|  | 2 | Значение на думата | О | Определяне на думите по тяхното значение – пряко, преносно, сино- ними . | Упражнение за подбиране на най-подходящите думи в речта . |  |
| 3 |  | Къде е пролетта | НЗ | Откриване на логическите акценти в текста . | Четене и рисуване на картини с думи . Откриване на качества на героите . |  |
|  | 4 | Видове изречения . Подбудително из- речение | НЗ | Определяне на подбудителното из- речение . Правопис . | Упражнения за правопис на подбудителните изречения . |  |
| 5 |  | Къде е пролетта | У | Илюстриране на отговори с примери от текста . | Четене по роли . Онагледяване . Драматизация . |  |
|  | 6 | Писмен отговор на поставен въпрос върху нехудожест- вен текст „Листата на дърветата“ | НЗ | Осмисляне на същността на нехудо- жествен текст и начина на предаване на съдържанието . | Изясняване на последовател- ността на отговора при писмен отговор на поставен въпрос . |  |
|  | 7 | У |  |
| IV/26 | 1 |  | Стражата на кълвача | НЗ | Откриване на повествование в текст . | Четене с разбиране – герои, разказвач, действия на героите . Взаимоотношенията между героите . |  |
|  |  | 2 | Подбудително из- речение | У | Разпознаване на побудителните из- речения . | Упражнение за изказване на мол- ба, забрана, заповед, съвет . Усвояване на учтивата форма на молба . |  |
|  | 3 |  | Стражата на кълвача | У | Разбиране на смисъла на разказа . | Онагледяване . Свързване на заглавието с текста . Изразително четене . |  |
|  |  | 4 | Видове изречения . Възклицателно из- речение | НЗ | Разграничаване на възклицателното изречение от подбудителното . | Изясняване какво се изразява с възклицателно изречение . Съставяне на изречения . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| IV/26 | 5 |  | Пролет . Минзухар | НЗ | Откриване на настроението в двете творби . | Изразително четене . Откриване на приликата между стихотворение и народна песен . |  |
|  | 6 | Поправка на отго- вора „Листата на дърветата“ | У | Откриване на причините за грешки- те . | Обяснява характера на правописните грешки . |  |
|  | 7 | Мравката и захарта | ИЧ | Самостоятелно четене и определяне на качествата на героите . | Четене. Разказване на любим епизод или разказ за герой . |  |
| IV/27 | 1 |  | Лазарки . Цветница | НЗ | Откриване на национална идентич- ност в народна песен . | Четене на стихотворение и народ- на песен . Сравняване на настрое- нието, описание на обичаите . |  |
|  | 2 | Преобразуване на видовете изречения | НЗ | Определяне на видовете изречения и пунктуацията им . | Упражнения за преобразуване на видовете изречения . Форми за учтивост . |  |
| 3 |  | Великден | НЗ | Прилика на стихотворението с на- родна песен . | Четене и беседа за знанието на празника и обичаите . |  |
|  | 4 | Видове изречения | О | Разграничаване на видовете изрече- ния . Уместна употреба | Съставяне на видове изречения . Спазване на пунктуацията . Обра- зуване на изречения . |  |
| 5 |  | Венци . Паднала е тъмна мъгла | НЗ | Откриване на епитети и повторения в народните песни . | Изразително четене за разбиране на подтекста на творбата . |  |
|  | 6 | Писмен подробен преразказ на ху- дожествен текст  „Двама братя“ | НЗ | Усвояване на начина на работа при подробно преразказване на текст . | Изясняване на последователността на работата . Спазване на правописни правила . |  |
|  | 7 | У |
| IV/28 | 1 |  | Срещу Гергьовден | НЗ | Ориентиране във взаимоотношения- та между героите . | Четене и разказване за празника . Запознаване с народните обичаи . |  |
|  | 2 | Самостоятелна работа | Проверка и оценка на знанията. | | | |
| 3 |  | Срещу Гергьовден | У | Откриване на белези на национална идентичност . | Онагледяване . Подборно четене и разказване . Връзка с илюстрациите . Настроение и вълнение сред геро- ите . |  |
|  | 4 | Годишен преговор . Звуков състав на думата | Пре- говор | Определяне на звуковия състав на думата . Начини за проверка . | Проверка чрез сродни думи, правописен речник – друга форма на думата . |  |
| 5 |  | За два гроша | НЗ | Запознаване с творби на ромския етнос . | Четене и откриване на мъдростта на обикновения човек . Определя- не на епизодите . |  |
|  | 6 | Поправка на пре- разказ | У | Самопроверка и самопреценка | Прилагане на начини за поправка . |  |
| 7 |  | Проект | ИЧ | Вникване в подтекста на творбата . | Изразително четене . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| V/29 | 1 |  | За два гроша | У | Свързване на заглавието с епизод от приказката . | Подборно четене и откриване на епизод, който не е илюстриран . Преразказване . Откриване на верни отговори . |  |
|  | 2 | Строеж на думата | ПР | Припомняне на строежа на думата . | Определяне на корена и представката в думата . Образуване на думи . |  |
| 3 |  | Простирай си кра- ката според чергата | НЗ | Откриване на национална идентич- ност . | Четене и откриване на народната мъдрост в текста . |  |
|  | 4 | Части на речта . Лични местоиме- ния . Глагол | ПР | Определяне на частите на речта – лични местоимения и глагол, връзка между тях . | Употреба на частите на речта, правопис и уместна употреба . |  |
| 5 |  | Простирай си кра- ката според чергата | У | Изразително четене и четене с раз- биране . | Разказване . Решаване на тестови задачи . Работа по групи . |  |
|  | 6 | Съчинение по пре- живяна случка „Не- очаквана среща“ | НЗ | Как се прави съчинение по преживя- на случка . | Усвояване на методика за съчине- ние по преживяна случка . |  |
|  | 7 | У |
| V/30 | 1 |  | Мишлето и слонът | НЗ | Изразяване на емоционално-оценъч- но отношение . | Четене с разбиране и откриване на качествата на героите и постъпките им . |  |
|  | 2 | Части на речта . Прилагателно име | ПР | Правопис на прилагателните имена (степенуване и двойно „н“) . | Прилагане на наученото за прила- гателно име в писмената реч . |  |
| 3 |  | Мишлето и слонът | У | Съотнасяне на епизоди към илюс- трации . | Четене . Разказване . Онагледяване . Определяне на качествата на героите. Изводи . |  |
|  | 4 | Дума . Значение на думата | ПР | Подбор на подходящи думи в устна- та и в писмената реч . | Упражнения за систематизиране на знанията за думата и значение- то ѝ . |  |
| 5 |  | Цар Соломон и пчеличката | НЗ | Съпоставяне на царя и пчеличката по техните постъпки . | Четене . Откриване на качествата на героите . Изводи . |  |
|  | 6 | Поправка на съчи- нението | У | Самооценка при откриване на греш- ките . | Обясняване на причините за допуснатите грешки . |  |
| 7 |  | Кирил и Методий | ИЧ | Прослава на създателите на писме- ността . | Знания за делото на двамата братя . |  |
| V/31 | 1 |  | Цар Соломон и пчеличката | У | Осмисляне на поуката от приказка- та . | Четене и разказване . Проява на лично отношение към героите . |  |
|  | 2 | Видове изречения | ПР | Определяне на видовете изречения и правописа им . | Упражнения за откриване на ви- довете изречения . Преобразуване . Правопис . |  |
| 3 |  | Муха и вол . Паун и лястовица | НЗ | Осмисляне на съдържанието на бас- ните . Извод . | Четене на басните . Разкриване на качествата на героите . Поука от баснята . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/ Седмица** | **Л** | **БЕ** | **Тема** | **Вид на урока** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Бележки или коментари** |
| V/31 |  | 4 | Текст | ПР | Определяне на текста и темата на текста . | Четене на различни видове текст . Определяне видовете текст . |  |
| 5 |  | Селянинът и него- вите синове | НЗ | Определяне на вида на текста . | Четене на баснята . Определяне на героите и действията им . Изводи . |  |
|  | 6 | Съчинение по за- дадена тема „Лятна ваканция“ | У | Правилно построяване на съчине- нието . | Писане на съчинението, като се спазват изискванията за правопис . |  |
|  | 7 |
| V/32 | 1 |  | Храбрият оловен войник | НЗ | Проследяване на развитието на действието и постъпките на героите . | Четене с разбиране . Разказване на текста . Въпроси върху съдържа- нието . |  |
|  | 2 | Текст . Тема на текста | ПР | Определяне на темата на текста . | Различаване на видовете текст: художествен, нехудожествен, опи- сание, повествование . |  |
| 3 |  | Кирил и Методий | НЗ | Обогатяване със знания, свързани с общочовешки ценности . | Наизустяване на стихотворението в прослава на двамата братя . |  |
|  | 4 | Самостоятелна работа |  | Проверка и оценка. |  |  |
| 5 |  | Последният звънец удари | НЗ | Съпреживяване на чувствата и нас- троението . | Радостно очакване на ваканцията . |  |
|  | 6 | Поправка на съчи- нението | У | Поправка на правописните грешки . | Писане на поправката без грешки . |  |
|  | 7 | Земя . Празник | ИЧ | Любов към родината . | Изразително четене . |  |

Дата: ........................................ Изготвил: ........................................

*(име, фамилия, подпис)*